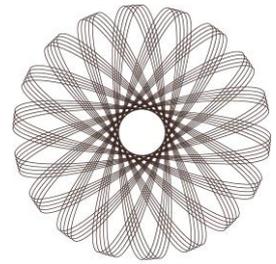


# NEWSLETTER

März 2016



Liebe Mitglieder und Freunde der **SWISS TEXTILE COLLECTION**

**SWISS TEXTILE  
COLLECTION**

Herzlichen Dank, wir haben uns riesig über die rege Teilnahme an unserer Generalversammlung am 4. Februar in unseren Räumlichkeiten in Murg gefreut.

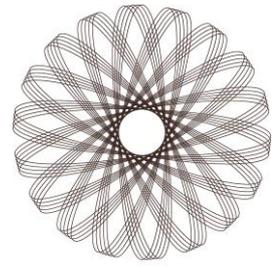
Es war ein sehr gemütlicher, informativer und abwechslungsreicher Abend. Wir haben Vorstandsmitglieder verabschiedet, neue begrüsst, das Budget 2015 angenommen und das Programm 2016 vorgestellt. Vor der eigentlichen Generalversammlung durften wir noch einen Vortrag einer jungen modebegeisterten Bekleidungsgestalterin anhören, der viel zu reden gab. Es macht uns Freude, Lernenden eine Chance und eine Plattform zugeben.



Aufschlussreich an diesem Abend war zu erfahren, dass sich der Vorstand vermehrt um das Thema Fundraising kümmern wird. Eine externe Beraterin hat die Massnahmen für 2016 an der GV präsentiert. Bis heute wurden die Aktivitäten des Vereins zum grössten Teil durch Mitglieder- und Gönnerbeiträge finanziert. Diese bilden immer noch die Basis der STC Arbeit und alle Mitgliedschaften sind für den Verein sehr wichtig. Da die Arbeit der STC aber immer bekannter wird und vermehrt Projekte an den Verein herangetragen werden, muss nach neuen Finanzierungsmöglichkeiten gesucht werden. Nur so können wir wachsen und alle Vorhaben verwirklichen. Die Einzelheiten kann unser neues Vorstandsmitglied Françoise Binet, die sich diesem Bereich angenommen hat, gerne auf Anfrage mitteilen ([fbinet@bluewin.ch](mailto:fbinet@bluewin.ch)).

Im Anschluss an die GV kamen fast alle Anwesenden noch in der fünf Minuten entfernten Sagibeiz zu einem herrlichen Nachtessen und freudigem Austausch zusammen.

Es wäre ein grosser Erfolg und eine enorme Unterstützung für den Verein, wenn jedes bestehende Mitglied in diesem Jahr, **ein neues Mitglied** für die STC gewinnen könnte! Gerne senden wir Interessenten unseren Informationsflyer, mit dem sie sich auch anmelden können. [info@swisstextilecollection.ch](mailto:info@swisstextilecollection.ch)



**SWISS TEXTILE  
COLLECTION**

### **Kommende Kurse und Seminare:**

Nächster Kurs: Stickereien, Verarbeitung und Handwerkstechniken

Für Details: [siehe Jahresplan](#)

### **Kommende Events in Murg:**

Tag der offenen Tür und Vintage-Kleiderverkauf!

21.- 22. Mai 2016

10. Juli 2016

28. August 2016

28. Oktober 2016

Der Erlös aus dem Vintage-Verkauf geht vollumfänglich in die Kasse der STC. Sämtliche Kleider werden im Voraus von der Ehry Textilpflege AG gereinigt. Fachgerecht und umweltbewusst: [www.ehry.ch](http://www.ehry.ch).

Wir danken dem Sponsor herzlich.



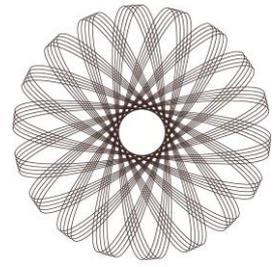
### **Die nächsten Reisen:**

- Wir freuen uns auf das Wochenende vom 12. März 2016. Wir fliegen nach Rotterdam und gehen in das **Het Nieuwe Instituut**, um die Ausstellung des temporären Modemuseums zu besuchen, in der unsere SWISS TEXTILE COLLECTION mit rund **670 Exponaten** vertreten ist.



- Die nächsten Exkursionen, die wir planen, werden uns nach Norditalien führen. Wir wurden von **Loro Piana** eingeladen, die Firma zu besichtigen und wir wollen die Stoffdruckereien **Ratti** und **Mantero Seta** in Como besuchen. Einen Termin haben wir noch nicht festgelegt und bitten um frühe Interessensbekundung, damit diese Ausflüge auch stattfinden können. Anmeldungen per Mail an [info@swisstextilecollection.ch](mailto:info@swisstextilecollection.ch) oder per Telefon unter 043-456 30 03.

- Dem Textilmuseum **Musée des Tissus** in Lyon droht die Schliessung



**SWISS TEXTILE  
COLLECTION**

Es läuft eine Petition, die sogar **Placido Domingo** als Präsident der Organisation Europa Nostra unterzeichnet hat, aber es ist fraglich, ob das Begehren durchkommt (wer unterzeichnen will: <https://www.change.org/p/non-à-la-fermeture-du-musée-des-tissus-de-lyon?recruiter=80165>

[888&utm\\_source=share\\_petition&utm\\_medium=email&utm\\_campaign=share\\_email\\_responsive](https://www.change.org/p/non-à-la-fermeture-du-musée-des-tissus-de-lyon?recruiter=80165)).

Die Verantwortlichen treffen sich diese Tage. Ungeachtet des Ausgangs dieser Petition möchten wir nach Lyon reisen, um uns diese einmalige Sammlung anzuschauen. Es ist eines der berühmtesten und wichtigsten Museen für europäische Mode- und Textilgeschichte. Bitte teilen Sie uns mit, ob Sie Interesse haben mitzukommen. Wir legen das Datum fest, sobald wir mindestens zehn Anmeldungen haben. Per Mail an [info@swisstextilecollection.ch](mailto:info@swisstextilecollection.ch) oder per Telefon unter 043-456 30 03.

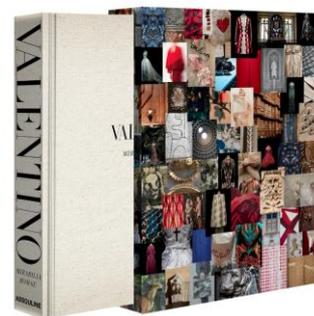
### **Hinweise:**

- Garavani Valentino hat sein eigenes Museum eröffnet. Und zwar ein virtuelles. In einem spektakulären 3D-Palast sind tausende Exponate und diverse Video-Demonstrationen zu besichtigen. Sehr spannend und sicher die Zukunft!

- Es gibt auch ein wunderbares Buch, das sich mit der wichtigsten Inspirationsquelle des Stardesigners beschäftigt: mit Rom. Es zeigt die Moodboards, die Kreationen, den Meister wie er lebt und lebt. Aber auch, dass trotz Verkauf des Modebusiness die Marke Valentino im Sinne des Maestro weiterlebt.

[www.valentinogaravanimuseum.com](http://www.valentinogaravanimuseum.com)

Das Buch: [www.assouline.com](http://www.assouline.com)



## News aus New York:

- Noch bis am 2. April 2016 gibt es im **FIT Museum** New York den **The Women of Harper's Bazaar** zu bestaunen.

Die Zeitspanne von 1936 bis 1958 in Mode und Bildern, haben wir übrigens auch in unserem Archiv in Murg sehr schön vertreten mit Magazinen von Harper's Bazaar. Aber das FIT ist ein Erlebnis.



Wer in New York ist, dem sei das ans Herz gelegt.  
Parallel dazu läuft bis 16. April 2016 die Sonderausstellung

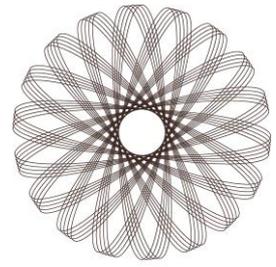
(Foto: Charles James evening dress, ca. 1952. Foto: © Eileen Costa, in der Ausstellung ist die dazugehörige Magazinveröffentlichung zu sehen).

- Parallel dazu läuft bis am 16. April 2016 die Sonderstellung **Fairy Tale Fashion**.  
[www.fitnyc.edu](http://www.fitnyc.edu)

- Exponat der Ausstellung „Manus x Machina“ des **Met** in New York: Haute Couture von Iris van Herpen.



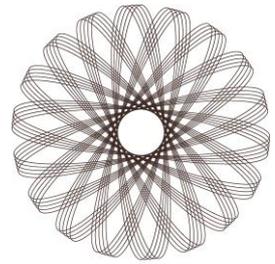
<http://www.metmuseum.org/exhibitions/listings/2016/manus-x-machina>



**SWISS TEXTILE  
COLLECTION**

## Büchertipps:

- Der Meister des Plissées, **Issye Miyake**, hat gerade eine grosse Ausstellung in Tokio im **Nationalen Kunstmuseum**. Sie dauert vom 16. März bis voraussichtlich 16. Juni 2016.



**SWISS TEXTILE  
COLLECTION**

Es wird das absolut faszinierende Gesamtwerk des Japanischen Ausnahmedesigners aus 45 Jahren Schaffen gezeigt. In einem Raum wird sogar der Prozess des Faltenlegens live vorgeführt!

Miyake ist besonders spannend, weil er immer auch die Zukunft des Textilgewerbes sieht und ständig nach neuen Mitteln und Wegen sucht, eine nicht enden wollende Inspirationsquelle besonders für die neue Generation. Wer es nicht nach Tokio schafft: Es gibt ein ganz wunderbares Buch zur Ausstellung. Wir durften bereits letztes Jahr im Museum für Gestaltung Zürich einen Blick in sein unglaubliches Schaffen werfen. Dazu der Buchtipp.

[www.taschen.com](http://www.taschen.com)    [www.nact.jp](http://www.nact.jp)



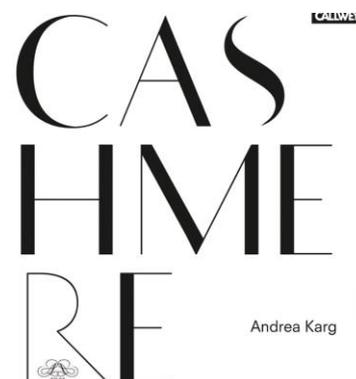
- Wollten Sie immer schon wissen, wie es hinter den Kulissen der Stickereidynastie **Jacob Rohner** zu- und hergeht? Familienfotos, unveröffentlichte Briefe und streng gehütete Tagebücher haben jetzt ihren Weg an die Öffentlichkeit gefunden in einem Buch **«Sticken und Beten»**, das sehr spannend die Textilgeschichte der Schweiz miterzählt.

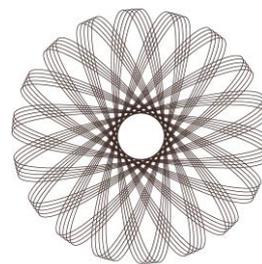
[www.chronos-verlag.ch](http://www.chronos-verlag.ch)

- Was wissen Sie über **Cashmere**? Andrea Karg, Creative Director von **Allude**, einem seit 1993 bestehenden Deutschen Cashmere-Labels, hat mit Hilfe der Journalistin Berit Grosswendt grosses Wissen über den Rohstoff zusammengetragen und in einem Buch veröffentlicht, das auch den Werdegang des Labels zeigt.

Sehr informativ!

[www.callwey.de](http://www.callwey.de)





**SWISS TEXTILE  
COLLECTION**

**In eigener Sache:**

**Wir sind sehr stolz, dass die Würth Gruppe an ihrem Sitz in Rorschach eine Ausstellung plant, an der 130 Exponate der SWISS TEXTILE COLLECTION zu sehen sein werden.**

**Die Ausstellung findet in einem grösseren Kontext statt, wir werden die offizielle Mitteilung aus dem Haus Würth zu gegebener Zeit an Sie alle versenden.**

**Voraussichtlicher Vernissage-Termin: 12. Juni 2016**

**Wir zählen auf Sie!**

**[www.wuerth-haus-rorschach.ch](http://www.wuerth-haus-rorschach.ch)**

Ich freue mich, Sie bald zu sehen!

Herzlichst Ihre

Rosmarie Amacher

Sie wollen aktiv in unserem Verein, bei der Archivierung mithelfen?

Bitte melden sie sich bei Frau Käthy Fisch

[info@swisstextilecollection.ch](mailto:info@swisstextilecollection.ch)